

Gustav Krogh Hansen Piekut, f. 1995

Nøddebo 19, 6000 Kolding

E-mail: g.piekut@hotmail.com

Tlf. +45 2763 6976



UDDANNELSE

2009 – : Elev på MGK, Kolding Musikskole.

2008 – : Studerer hos Martin Lysholm Jepsen, Klaverskolen Gradus, Århus.

2001 – 2008: Studerer hos klaverlærer Peter Hagn-Meincke, Kolding Musikskole.

Har medvirket ved flere masterclasses og fået undervisning af bl.a. Eero Heinonen, Aleksandra Zvirblyté, Christina Bjørkøe, Salvator Spanó, Anne Øland og William Westney.

KONCERTER, UDVALG

2009: **Solist med Sønderjyllands Symfoniorkester**, Alsion, Sønderborg.

2008: **Koncert** på Charlottenborg, København.

2008: **Solist med Sønderjyllands Symfoniorkester**, Alsion, Sønderborg.

2008: **Medvirken ved Steinway Kavalkade-koncert**, Tivolis Koncertsal, København.

2008: **Deltagelse i "Young Talents in Concert,"** Laeiszhalle, Hamburg.

2007: **Solist med Sønderjyllands Symfoniorkester** v. familiekoncerter i Kolding og Tønder.

Desuden har jeg medvirket med solospil ved koncerter i Kolding Teater, Koldinghus, Værket (Randers), Alsion (Sønderborg) og andre steder. Detaljerede informationer om disse koncerter kan rekvireres, hvis det ønskes.

KONKURRENCER, PRISER, LEGATER

2010

1. pris i Steinway Festivalen, Louisiana, Humlebæk.

Modtager rejselegat fra **BHJ-fondet**.

Modtager Kolding Musikskoles **Jubilæumslegat**.

2009

Guldmedalje og Talentpris i Berlingske Tidendes Klassiske Musikkonkurrence, Tivolis Koncertsal.

Finalist og 2. præmietager i DR2s TV-konkurrence for klassiske instrumentalister, "Spil for Livet." Medvirken som solist med Radiosymfoniorkestret i finalekoncert.

1. pris i Syddansk Talentkonkurrence, Odense.

2008

1. pris i Berlingske Tidendes Klassiske Musikkonkurrence, Tivolis Koncertsal.

1. pris i Steinway Festivalen, Louisiana, Humlebæk.

1. pris i Syddansk Talentkonkurrence, Koldinghus.

2007

DAMUSAs pris som **"Årets Musikskoleelev"**.

2006

1. pris i Steinway Festivalen, Esbjerg Musikonservatorium.

2. pris i Syddansk Talentkonkurrence, Koldinghus.

